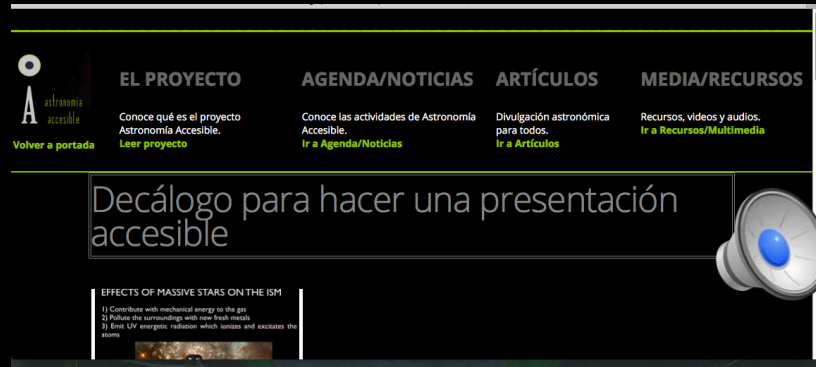


Una mirada inclusiva al trío de eclipses con Astroaccesible

Enrique Pérez Montero IAA - CSIC

Astroaccessible



<http://astroaccessible.iaa.es>



facebook.com/astroaccessible.iaa.es

Actividades



Actividades en la ONCE



Publicación de artículos



Radio y Podcast



Charlas para todos los públicos



Desarrollo y difusión de recursos, cursos y guías



Curso de técnicas de divulgación CSIC



Recursos táctiles

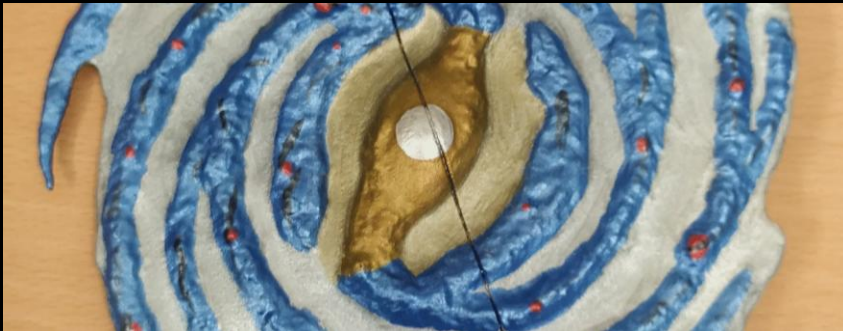
Material táctil de Astroaccesible · Proyecto A Touch of the Universe · OA-UV



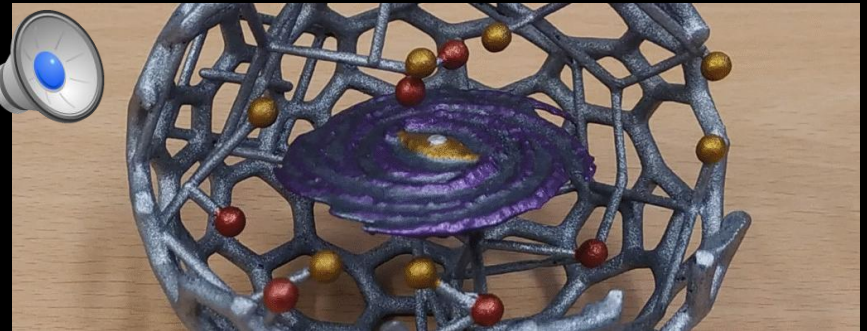
Laniakea



Grupo Local



Vía Láctea



Vía Láctea y su halo

Sonificación



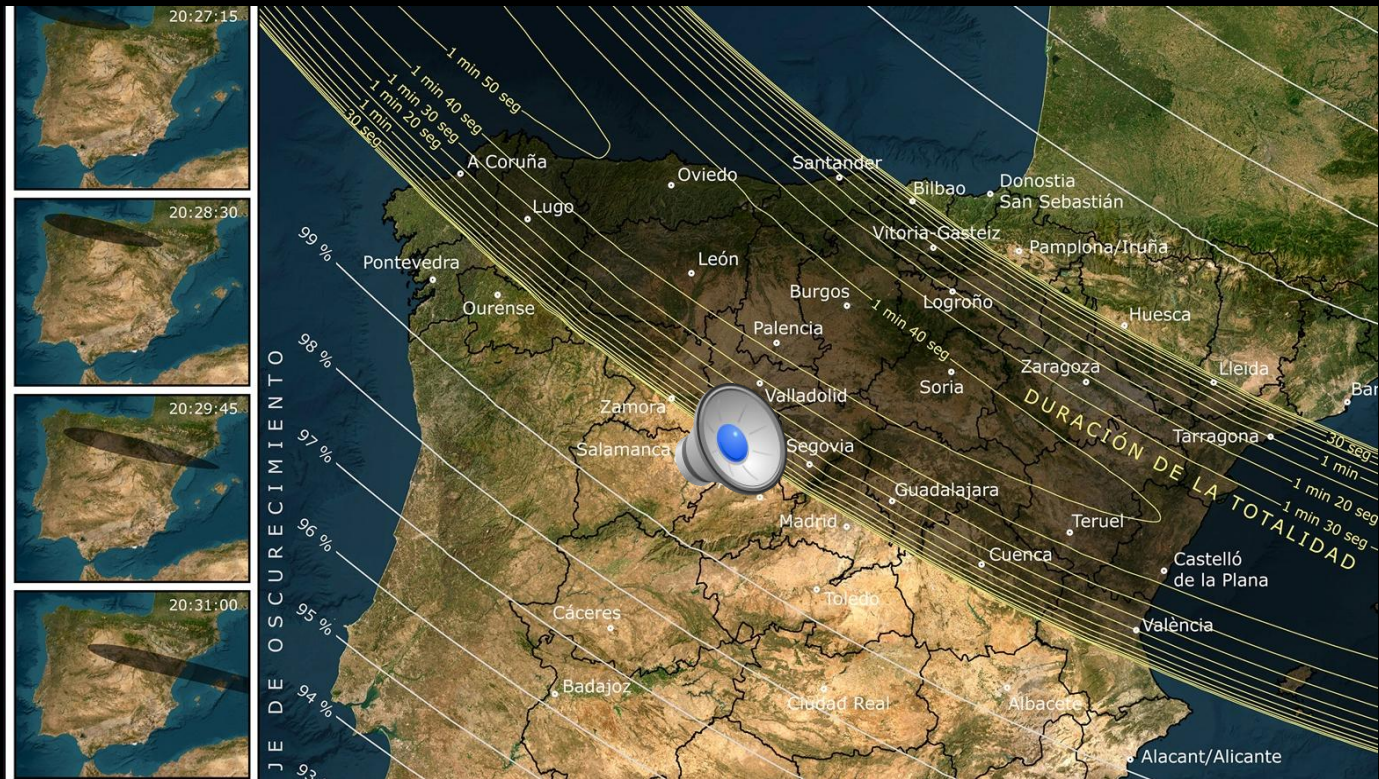
Fuente: SoniAladin de Adrián González River

El Universo en palabras: el Sol

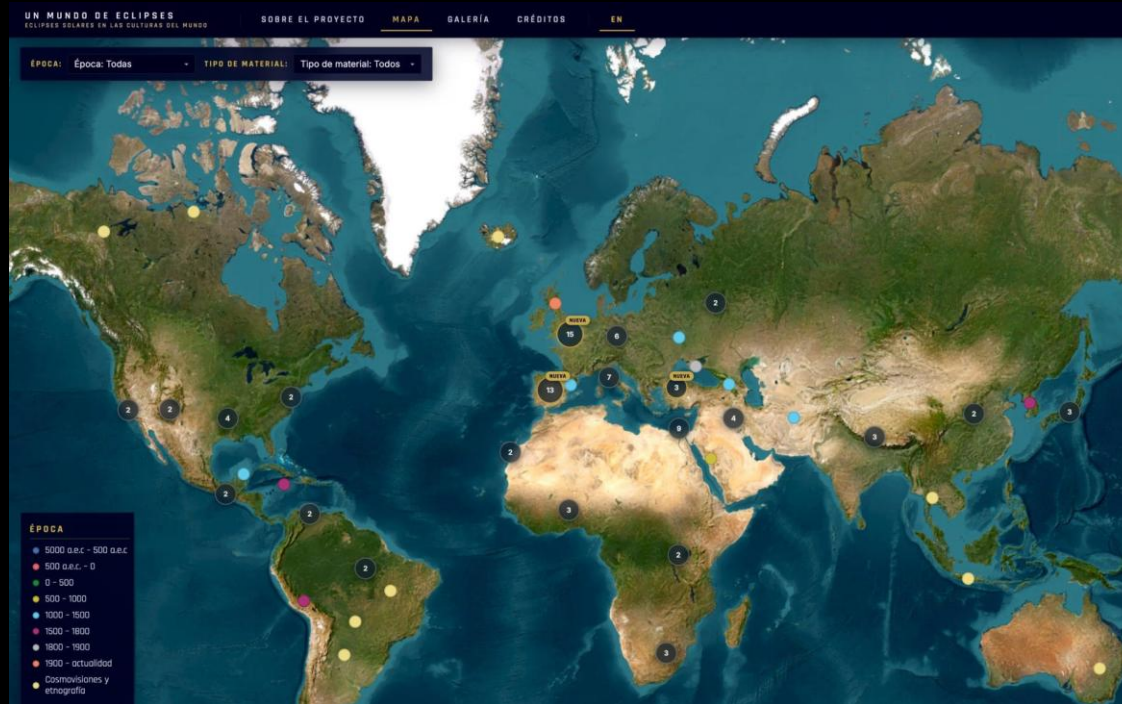


Fuente: El Universo en palabras en YouTube. Temporada 4: Vídeos del proyecto Perspectivas con motivo del 50 aniversario del IAA.

ECLIPSE IBÉRICO



Un mundo de eclipses



Web “un mundo de eclipses”, un proyecto de la comision de Astronomía Cultural de la Sociedad Española de Astronomia (<https://sea-mundoecipses.es/>)

Eclipses en el pasado



Dionisio Areopagita observando el eclipse de la Crucifixión

AUTOR/A Pellegrino Tibaldi (1527-1596)

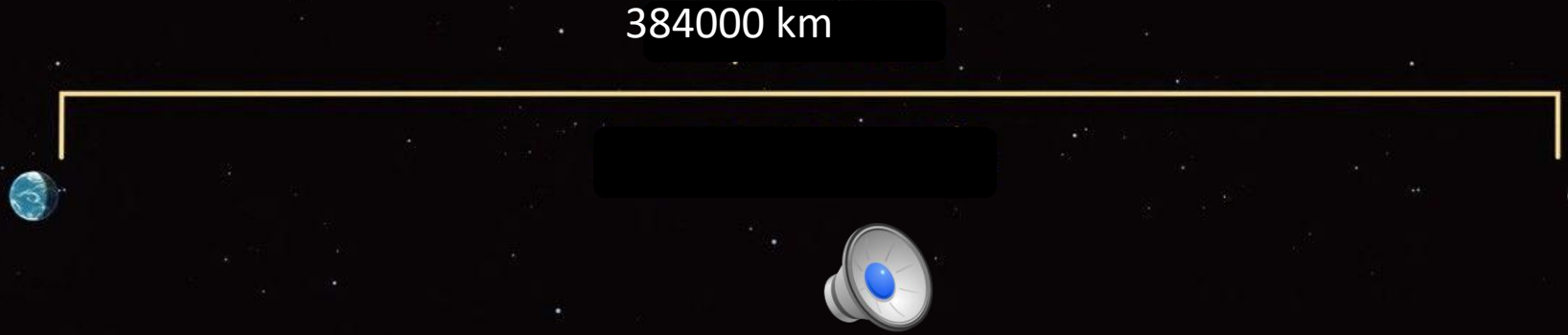
MATERIAL Fresco

ORIGEN San Lorenzo de El Escorial (España)

DATACIÓN 1588-91

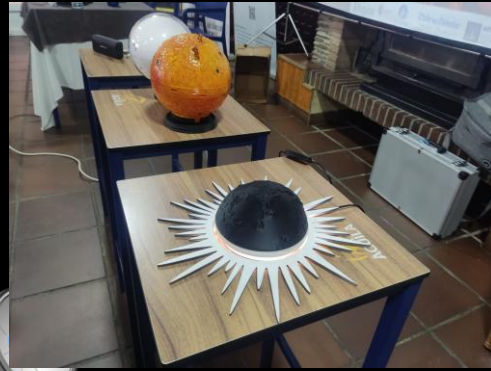
UBICACIÓN Real Biblioteca del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial (España)

LA SITUACIÓN A ESCALA

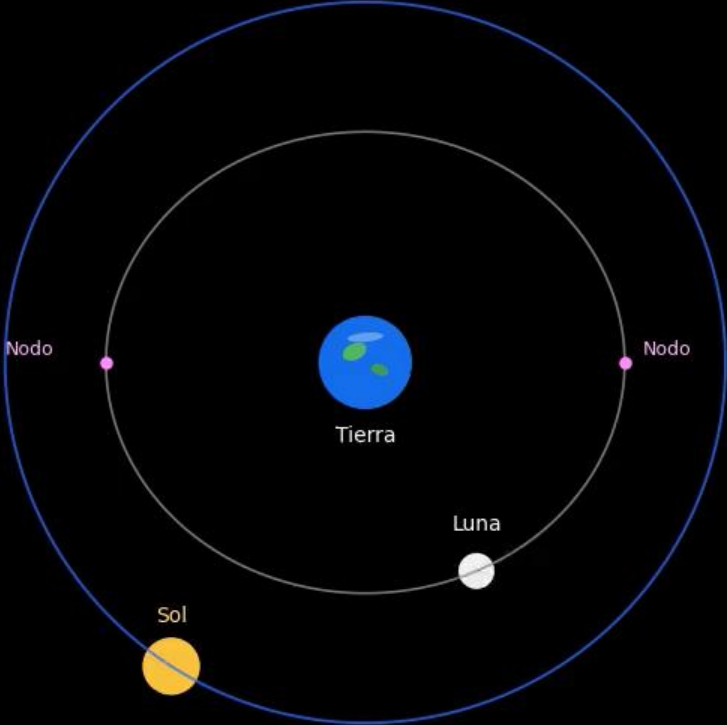


(y el Sol queda 400 veces más lejos)

Tocando las piezas del eclipse



Eclipse de Sol



evento ≈ 16.0 s
 $t = 0.0$ s

Sol observado · brillo 1.00



Luna observada · brillo 0.30



Preparando el eclipse



PAMPLONA · 4 MAY

Museo de Ciencias · Universidad de Navarra



SANTIAGO · 16 MAY

Astronomía sen etiquetas · Xunta de Galicia



MADRID · 17 JUN

Comité Consultivo · Diseño Universal



COSLADA · 25 JUN

«Marchando una de eclipses inclusivos»

29 ABR

VALLADOLID · ONLINE

Charla virtual para ONCE · inicio de la campaña de divulgación inclusiva

PODCAST · RADIO · ONCE

🎵 Explorando el Universo a Ciegas

🎵 Varelalia

🎵 Los Jueves de ONCE Innova

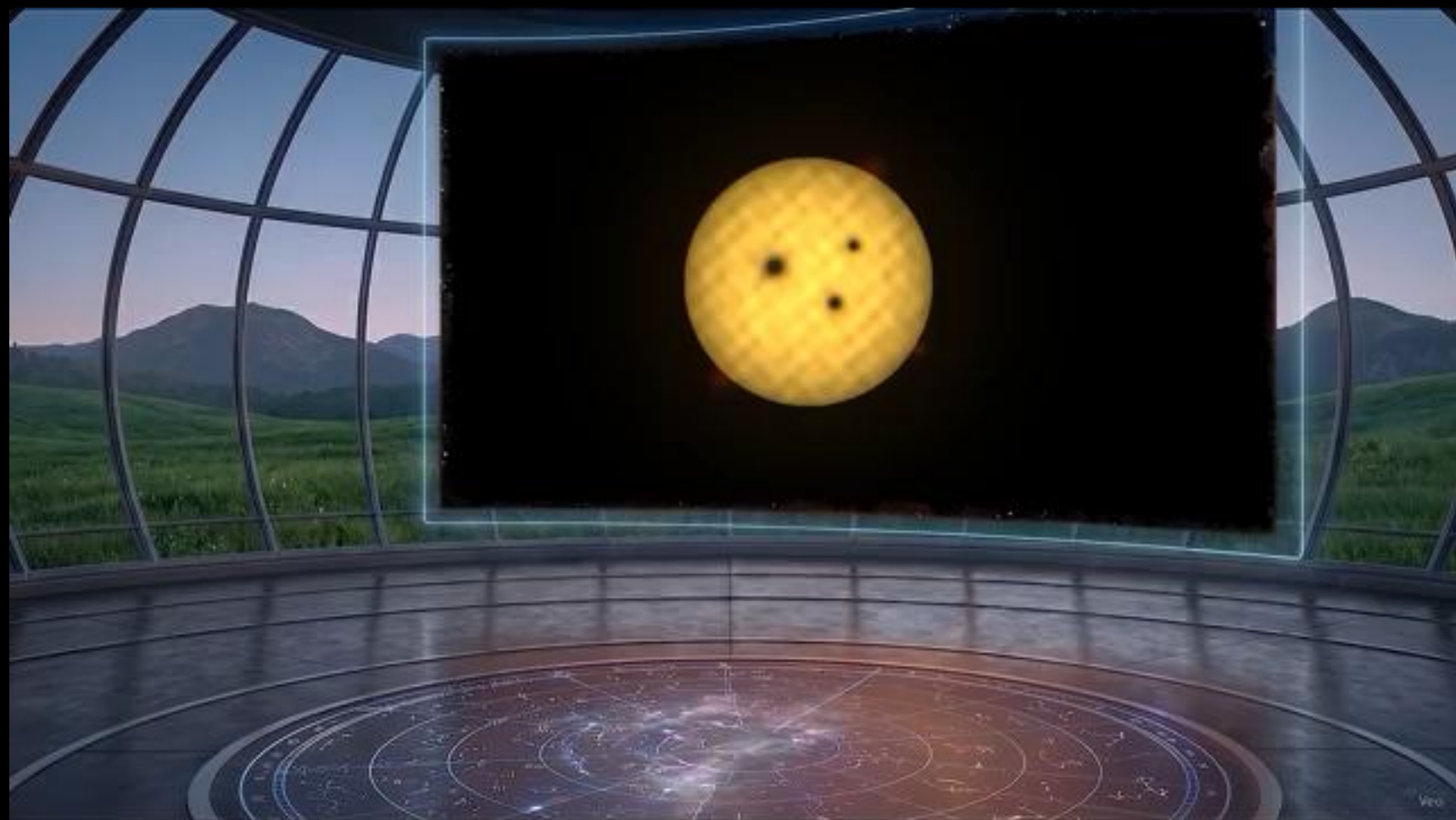
🎵 Arroba Sonora



UNA BUENA IDEA, MUCHOS CANALES

**Maquetas táctiles · audiodescripción · sonificación ·
recursos sonoros · divulgación presencial y online**

Preparar el eclipse significó hacerlo comprensible y disfrutable también sin depender de la visión.



ECLIPSE INCLUSIVO · SONIFICAR LA TOTALIDAD

ICE-CSIC · proyecto de cultura científica financiado por FECYT



≈55 eventos públicos con espacios LightSound



Talleres y recursos táctiles

120 dispositivos LightSound producidos para convertir en sonido, en tiempo real, los cambios de luminosidad durante el eclipse.

Una red de observaciones, formación y materiales accesibles permitió compartir el fenómeno sin que la experiencia dependiera exclusivamente de la visión.

LightSound + modelos táctiles + formación de equipos + observaciones públicas = una experiencia astronómica compartida



1

Así sonó el eclipse

rtve
play



TRÍO DE ECLIPSES
ESPAÑA

Observando el eclipse



12 DE AGOSTO DE 2026 · OSORNO LA MAYOR

Eclipse total · observación inclusiva y ciencia ciudadana



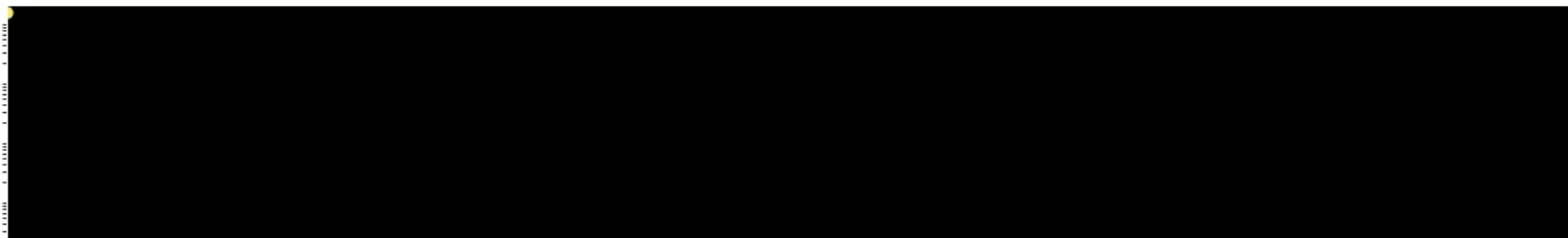
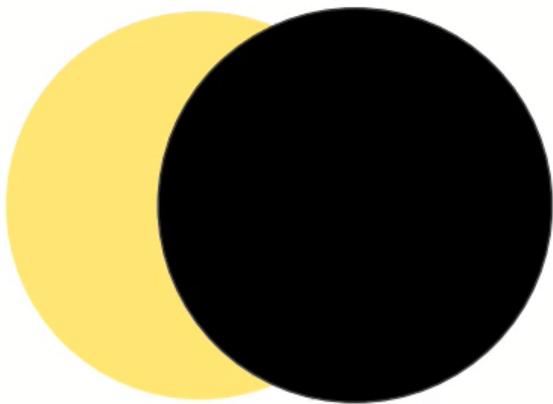
LA SOMBRA DESDE LA ESTRATOSFERA

Los globos de la Misión Globo Sonda Eclipses captaron la sombra lunar sobre España en un momento único.

ERMITA DE RONTE · OSORNO

Observación pública con la instalación LightSound y actividades inclusivas durante el eclipse.

Osorno fue además uno de los puntos de lanzamiento de la Misión Globo Sonda.



Musificación del eclipse para la ESA

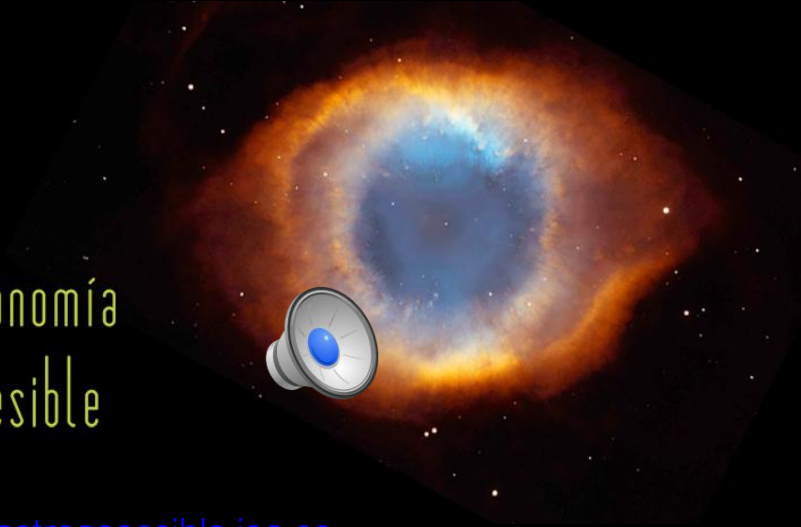


Muchas gracias



A

astronomía
accesible



<http://astroaccesible.iaa.es>

<facebook.com/astroaccesible.iaa.es>

ENRIQUE PÉREZ MONTERO: epm@iaa.es